

Università degli studi "G. d'Annunzio" Chieti-Pescara
DiSpuTer, ingresso via Pescara, Arco Blu
331 4052574

Museo Archeologico Nazionale d'Abruzzo,
Villa Frigerj, Via Costanzi 2, 66100 Chieti CH
0871 331668 - 0871 404392
pm-abr.villafrigerj@beniculturali.it
da martedì a domenica: 8.30 - 19.30

Museo Archeologico Nazionale,
La Civitella, Via G. Pianell snc, 66100 Chieti CH
0871 63137
pm-abr.museolacivitella@beniculturali.it
mercoledì e da venerdì a domenica: 8.30 - 19.30

www.musei.abruzzo.beniculturali.it
facebook: Musei Archeologici di Chieti

Info
valentina.belfiore@beniculturali.it
0871 404392 - 0871 331668

INCONTRO DI STUDI

LA SCULTURA PREROMANA

(V-II sec. a.C.)

immagini parlanti

Chieti

28-29 Novembre 2019

Giovedì 28 novembre
Università G. d'Annunzio
aula 1, ore 16.00

Venerdì 29 novembre
MAN, La Civitella, ore 10.00
MANdA, Villa Frigerj, ore 15.00



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

POLO MUSEALE
DELL'ABRUZZO



LA SCULTURA PREROMANA (V-II sec. a.C.): immagini parlanti

Chieti, 28-29 novembre

Università G. d'Annunzio / MAN, La Civitella / MANdA, Villa Frigerj

GIOVEDÌ 28 NOVEMBRE

Università G. d'Annunzio, aula 1, dalle 16.00

SUPPORTI LAPIDEI, QUESTIONI TECNICHE, DIAGNOSTICA

(Chairman: Oliva Menozzi)

Gloria Adinolfi, Valentina Belfiore et alii (Università G. d'Annunzio/
Eurotech/Polo Museale Abruzzo)

Analisi archeometriche, diagnostica e digital imaging delle sculture
Italiche in Abruzzo

Silvano Agostini (Università G. d'Annunzio)

Le pietre da costruzione e decorative dell'Abruzzo e Molise

Mariangela Turchetti (Polo Museale della Toscana)

Tracce incongruenti, identificazione e circolazione di falsi: qualche
esempio nel Museo di Chiusi

LA SCULTURA PREROMANA E IL CONTESTO ITALICO

(Chairman: Valentina Belfiore)

Andrea R. Staffa (SABAP Abruzzo – Chieti)

Il guerriero di Rosciano? Una nuova stele italica dalla località Colle S.
Angelo

Amalia Faustoferri (SABAP Abruzzo – Chieti)

Dalla scultura ai realia: le sepolture di Barrea

Rocco d'Errico (CAAM-Università G. d'Annunzio)

3D fra remote sensing e valorizzazione

Rinfresco

VENERDÌ 29 NOVEMBRE

MAN - La Civitella, dalle 10.00

LA SCULTURA PREROMANA E IL CONTESTO ITALICO

(Chairman: Maria Emilia Masci)

Raffaella Papi (Università G. d'Annunzio)

Ritratti di donne nell'Abruzzo preromano

Alessandro Naso (Università Federico II di Napoli)

Vincenzo d'Ercole (Università G. d'Annunzio)

Le tombe e le stele di Penna Sant'Andrea

ISCRIZIONI

(Chairman: Enrico Benelli)

Anna Marinetti (Università Ca' Foscari di Venezia)

Le iscrizioni di Penna Sant'Andrea : vecchie e nuove interpretazioni

Alberto Calderini (Università di Perugia)

La stele di Sant'Omero: una lex luci sudpicena?

Ignacio Simon Cornago (Università degli Studi di Roma Tor Vergata)

Le iscrizioni osco-greche su pietra nel santuario di Rossano di Vaglio.
Supporti e tecniche epigrafiche

Rinfresco

MANdA - Villa Frigerj, dalle 15.00

LA SCULTURA PREROMANA E IL CONTESTO ETRUSCO

(Chairman: Alessandro Naso)

Vincent Jolivet (CNRS-UMR8546 ENS/PSL)

Di tufo e di nenfro. L'arredo scultoreo della tomba Lattanzi di Norchia.

Enrico Benelli (ISMED-CNR Napoli)

Scultori e lapicidi chiusini di età ellenistica

Andrea Gaucci (Università di Bologna)

Il repertorio delle stele felsinee dall'Orientalizzante al IV sec. a.C.

Alessandro Naso/Vincenzo d'Ercole

Conclusioni