

# UNIVERSITA' della SAGGIA ETA

*"Per una vita piena"*

---

*2017-10° Anno di Corso: "Patrimonio culturale per un Turismo sostenibile"*

«In tempi come questi la fuga è l'unico modo per mantenersi vivi e continuare a sognare»

*Henri Laborit (1914-1995)*

«Non smetteremo mai di esplorare. Alla fine del nostro andare torneremo al punto di partenza per conoscerlo per la prima volta»

*Thomas Stearn Eliot (1888-1965)*

*L'Università della Saggia Età compie 10 anni! Il corso per il 2017 tratterà argomenti che saranno oggetto dell'"Anno Internazionale del Turismo Sostenibile" così come decretato dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite. I relatori saranno impegnati nell'espone la 'storia' del "turismo" in ambito generale e locale abruzzese; nonché nella illustrazione ed analisi dei vari tipi di turismo; ci saranno cenni sui 'visitatori' stranieri nelle varie epoche che hanno diffuso con i loro scritti le bellezze e le opere artistiche della nostra Regione. Particolare attenzione sarà dedicata, quest'anno, al cosiddetto 'turismo religioso'; l'anno prossimo si tratterà "Il patrimonio culturale locale e regionale". Interverranno anche i Sindaci di Cepagatti e di Nocciano con gli Assessori su: Il ruolo del nostro territorio nell'ambito del Turismo Sostenibile. Le lezioni si terranno nella Sala Consiliare del Municipio di Cepagatti, nel Castello di Nocciano per concludersi nella Chiesa di rito Orientale di Villa Badessa.*

*La parte medica verterà sulle patologie inerenti il turismo, in particolare sulle malattie infettive, sulla loro prevenzione, diagnosi e cura; nonché sull'uso appropriato dei farmaci e sul regime alimentare da seguire durante i viaggi turistici.*

*A fine corso si organizzerà, come d'abitudine, un'escursione di una giornata scegliendo un percorso verso luoghi interessanti del nostro Abruzzo. La proposta è di dirigersi verso il teramano: Castelli per la 'ceramica' ed Isola del Gran Sasso per il Santuario di San Gabriele e visita alla Redazione del giornale "L'Eco di San Gabriele" oggi diretto da don Ciro Benedettini, già vice-direttore della Sala Stampa Vaticana (che ha ricevuto i Corsisti dell'UsE a Roma due anni fa): il "microfono di tre Papi".*

*Cepagatti-Nocciano, marzo 2017*

Il Presidente: dott. Camillo Sborgia

Il Direttore: prof. Mario Nardicchia

Segreteria: Coop.SERICO -dott.ssa Lorenza Valerio

# Università della Saggia Età: 10° Anno di Corso - 2017

---

## PROGRAMMA

1^ lezione: lunedì 03 aprile 2017-ore 20,30- Sala Consiliare Municipio di Cepagatti- Germano D'AURELIO (in arte 'Nduccio): «Santi e briganti d'Abruzzo».

2^ lezione: lunedì 10 aprile 2017-ore 20,30- Castello medievale di Nocciano- dott. Antonio CIGLIA: «Uso corretto dei farmaci».

3^ lezione: giovedì 27 aprile 2017-ore 20,30- Sala Consiliare Municipio di Cepagatti- dott. Giancarlo CAROTA: «La buona alimentazione».

4^ lezione: martedì 02 maggio 2017-ore 20,30- Castello di Nocciano- prof. Mario NARDICCHIA: «Padre Pio e l'Abruzzo-Testimonianze»; Sigg. SINDACI e sigg. ASSESSORI dei Comuni di CEPAGATTI e di NOCCIANO: «Il ruolo delle due Municipalità nell'ambito del 'Turismo sostenibile'».

5^ lezione: lunedì 08 maggio 2017-ore 20,30- Castello di Nocciano- dott. Antonio BINI: «Volto Santo di Manoppello, dalla devozione locale a quella senza frontiere».

6^ lezione: lunedì 15 maggio 2017- ore 20,30- Sala Consiliare Municipio di Cepagatti- dott. Giustino PARRUTI: «Malattie infettive (meningite, epatiti, ecc.): vaccinazioni e cure».

7^ lezione: lunedì 22 maggio 2017-ore 20,30- Chiesa di rito orientale di Villa Badessa di Rosciano- Prof.ssa Mira CANCELLI: «Le "Icone" nella Storia dell'Arte»; Papas Mircea COROS: «L'Oasi Orientale di Villa Badessa presentata ai turisti».

Venerdì 26 maggio 2017: ore 8,30- Partenza in pullman (dinanzi Comune di Cepagatti) per l'Escursione culturale di fine anno: Santuario di San Gabriele -Isola del Gran Sasso: Santa Messa. Visita al Santuario e al Museo; visita alla Redazione del giornale "L'Eco di San Gabriele". Pranzo in agriturismo. Proseguimento per Castelli: visita alla cittadina, alle botteghe d'Arte Ceramica, ai Musei della Ceramica. Rientro in serata.